

## **Andri Antoniou fra Cypern: “Jeg synes, det er magisk at skrive historier til børn”**

Jeg har skrevet en sjov historie om konsekvenserne ved at lave overspringshandlinger, når man skal pakke sin kuffert til en rejse.

*Hvorfor valgte du det tema?*

Fordi jeg selv er en mester i at lave overspringshandlinger, og jeg bliver ved med at få mareridt, hver gang jeg skal ud at rejse. Jeg drømmer, at jeg ikke når at pakke min kuffert, og at jeg ikke når mit fly, fordi jeg laver overspringshandlinger. Og så ville jeg gerne skrive en sjov historie, der får børn til at grine.

*Hvornår besluttede du dig for at blive forfatter?*

Da jeg var seks år gammel og jeg lærte at læse og skrive. Jeg købte en blå notesbog og begyndte at skrive eventyr. Jeg fortalte alle mennesker, at en dag ville jeg blive forfatter. Ingen troede på mig.

*Hvornår udgav du din første bog?*

I 2012, da jeg var 32 år gammel. Det er en sjov historie, der hedder *”Ballademagneten”*, der handler om en ti-årig pige, der altid kommer i store problemer.

*Hvad er særligt ved at skrive til børn og unge?*

Jeg synes, det er magisk at skrive til børn. Ikke kun noget særligt, men magisk. Da jeg var barn, var jeg altid i gang med at læse en bog. Bøger blev mine følgesvende, og jeg trøstede mig med dem, når jeg følte mig lidt alene. De hjalp mig med at få styr på alt det rod, der flød rundt i mit hoved, da jeg var barn og teenager. Nu ønsker jeg, at mine bøger kan gøre det samme for børn i dag. Jeg vil give dem noget selskab, når de føler sig alene. Og jeg vil fortælle dem om vigtige emner i livet og få dem til at forstå, at andre børn og unge også går gennem svære situationer, og at det ikke er jordens undergang.

*Hvad betyder det for dig at være en del af antologien og Hay Festivalen?*

Jeg er afsindig glad for at være udvalgt som forfatter til antologien og Hay Festivalen. Det er det største skulderklap, jeg har fået som forfatter.

*Har du et yndlings-skrive-sted?*

Ja, I mit kontor I min lejlighed, som er meget lyst og har havudsigt og udsigt ud over min hjemby Larnaca på Cypern.

*Hvordan bliver du inspireret?*

Fra mine elever. Jeg er nemlig også skolelærer, og jeg bliver inspireret af diskussionerne, jeg har med dem. Og fra mine barndoms minder.